

La Biblioteca Sormani, l'Associazione dipoesia e la Città Metropolitana di Milano
sono liete di invitare all'incontro con il poeta Umberto Fiori

*"Ho fatto il musicista,
ho fatto il cantante,
e poi mi sono dedicato
soprattutto alla poesia
da più di trent'anni
a questa parte.
Sono nato a Sarzana,
in provincia di La Spezia,
il 10 maggio 1949"*



La luce sul muro

Organizzazione dell'incontro: Giovanni Bonoldi

Per me non si tratta tanto di "comunicare" questo o quello, ma di trovare, nella lingua, ciò che mi mette in comune con gli altri, con una comunità che è sempre qui ed è sempre a venire. Io la chiamo la mia "frase normale". E poi ci sono le immagini, attorno alle quali spesso nasce il testo: le case, i cani, gli alberi, la strada, lo scavo, la discussione...
li sento venir fuori il mio essere insieme. La poesia - anche la più oscura e solipsistica, credo - "comunica" che in gioco c'è qualcosa, e quel qualcosa ci riguarda tutti.

Intervengono:
Massimo Cecconi
e Antonio Riccardi

Martedì 15 maggio 2018 – ore 17.30

Sala del Grechetto di Palazzo Sormani. Via Francesco Sforza 7, Milano



La luce sul muro è il titolo del video su Umberto Fiori, della durata di 40 minuti, realizzato nel 2017 con la regia di Massimo Cecconi e Giovanni Bonoldi dalla Città metropolitana di Milano, con interventi di Luca Francesconi, Moni Ovadia e Marco Petrus e musiche di Tommaso Leddi. Il video fa parte della collana "Gente di Milano - storie, volti e figure della cultura milanese contemporanea" al cui interno, per la poesia, sono stati realizzati video su Maurizio Cucchi, Giancarlo Majorino, Vivian Lamarque, Franco Loi, Giovanni Raboni, Alda Merini e Franco Fortini.

È nato a Sarzana nel 1949. Dal 1954 vive a Milano, dove si è laureato in filosofia. Negli anni '70 ha fatto parte, come cantante e autore di canzoni, degli Stormy Six, gruppo storico del rock italiano. In seguito ha collaborato con il compositore Luca Francesconi (per il quale ha scritto due libretti d'opera, *Scene* e *Ballata*, e numerosi altri testi), con il fotografo Giovanni Chiaromonte e con i videoartisti di Studio Azzurro. È autore di saggi e interventi critici sulla musica (*Scrivere con la voce*, 2003) e sulla letteratura (*La poesia è un fischio*, 2007), di un romanzo, *La vera storia di Boy Bantâm* (2007) e del *Dialogo della creanza* (2007). Del 2009 è *Sotto gli occhi di tutti*, un cd di canzoni tratte dalle sue poesie, in collaborazione con il chitarrista Luciano Margorani; del 2013 il cd-dvd *Benvenuti nel ghetto*, con gli Stormy Six e Moni Ovadia. Il suo primo libro di poesia, *Case*, è uscito nel 1986 per San Marco dei Giustiniani. Sono seguiti, per Marcos y Marcos, *Esempi* (1992), *Chiarimenti* (1995), *Parlare al muro* (con immagini del pittore Marco Petrus, 1996), *Tutti* (1998) e *La bella vista* (2002).
L'ultima raccolta è *Voi*, Mondadori, 2009. Nel 2014 è uscito un Oscar Mondadori che raccoglie le sue poesie dal 1986 al 2014, con un inedito.

Grechettodipoesia2018

milanodipoesia@gmail.com